

The logo features a stylized, textured letter 'R' on the left, composed of small white dots. To its right, the words 'Rebeca Rods &' are written in a large, bold, white, sans-serif font. Below this, the words 'BLACK LIGHT GOSPEL CHOIR' are written in a smaller, white, all-caps, sans-serif font.

Rebeca Rods &
BLACK LIGHT GOSPEL CHOIR



REBECA RODS

BLACK LIGHT GOSPEL CHOIR

Rebeca Rods & Black Light Gospel Choir se consagran coro referente en el panorama nacional desde hace más de una década. Bajo la dirección y la producción de Rebeca Rods han publicado cuatro discos: dos de estudio, uno en directo en el Teatro Eslava de Madrid y, el cuarto, *Gospel Symphony Vol. I*, que fue grabado en Los Ángeles con el acompañamiento de una orquesta sinfónica, convirtiéndose en la primera experiencia de góspel sinfónico en nuestro país. Este álbum fue elegido para formar parte de la edición de los Premios Grammy 2022.

Compuesto por grandes voces de artistas nacionales e internacionales, profesionales de gran nivel, Black Light Gospel Choir posee en su repertorio desde los tradicionales espirituales negros más conocidos hasta el góspel más actual y moderno; temas originales de Rebeca Rods y arreglos de soul, pop y rock llevados al sonido del góspel con el claro objetivo de conectar con el público.

De la mano de Rebeca Rods, y a través de su maestría tanto en la dirección como en la voz, no faltarán en este espectáculo temas internacionalmente reconocidos como: *Oh Happy Day*, *Amazing Grace*, *This Little Light Of Mine* o *I Love the Lord*, que fue tan magistralmente interpretado por Whitney Houston.

Con los arreglos de Rebeca, han versionado canciones tan populares como *Hallelujah* de Leonard Cohen y rendido homenaje a artistas de la talla de Aretha Franklin.



En sus conciertos nos aguardarán fantásticas revelaciones musicales, la mejor de las energías y un montón de sorpresas ya que, combinado con su repertorio Gospel, interpretarán temas de otros estilos musicales como Ain't No Mountain High Enough, Happy, Hey Jude, Your Got A Friend, The Show Must Go On o Chandelier, entre otros.

Este espectáculo, emociona, divierte, anima y conecta con el público desde el primer momento, lo que lo convierte en un show único que es mejor no perderse y que, probablemente, impulse a repetir.



REBECA RODS & BLACK LIGHT GOSPEL CHOIR

REBECA RODS | BIOGRAFÍA

Rebeca Rods, cantante, compositora y productora, inicia a una edad muy temprana su formación en lenguaje musical y canto en el Conservatorio Superior de Música de Vigo. Se traslada a Madrid para continuar sus estudios y se gradúa como Maestra de Música por la Universidad Complutense de Madrid.

Con una amplísima experiencia en estudio y como cantante de sesión, ha realizado arreglos, dirección y grabación de coros en múltiples discos, vídeos y giras en directo para Alejandro Sanz, Raphael, Laura Pausini, Miguel Ríos (Rock & Ríos 40 aniversario), Patti Austin, Pastora Soler, Pitingo, El Barrio (disco Esencia, grabado en el Teatro Real de Madrid), Edurne, Soraya, Paulina Rubio, Carlos Baute, Chenoa, Antonio Orozco, Coti, Marta Sánchez, Malú, Rosa López, Gerónimo Rauch, Daniel Diges, Chojín, Georgie Dann, entre otros. Ha participado en tres ocasiones en el Festival Internacional de la canción Eurovisión como corista y arreglista. Compone también para sí misma y para otros artistas. En el año 2022 publicó su primer videoclip titulado *Enséñame*, grabado para su nuevo trabajo discográfico y compuesto por ella.

En 2009 Rebeca formó Black Light Gospel Choir. Grupo consagrado como uno de los mejores coros del panorama nacional desde hace más de una década han llevado su música a lo largo de toda la geografía española.

Rebeca, además, colabora, graba y arregla para productores internacionales como Humberto Gatica, Manuel Alejandro, Emilio Aragón, Carlos Rodgarman, Carlos Quintero, Jacobo Calderón, Jose Luis De La Peña o Lulo Pérez.



Ha trabajado como vocal coach en Got Talent España y ha realizado doblajes para Walt Disney/Pixar para películas como Toy Story 3, Brave o Sophia The First. Ha participado también en la grabación de reconocidos spots publicitarios, jingles y cabeceras para radios y programas de televisión (40 Principales, Cadena 100, TVE, Cuatro, Mediaset, Movistar+ etc.). También es arreglista de los coros del programa de televisión La Voz en donde participa habitualmente con su coro.

En la primera Cumbre de Góspel Internacional de la ciudad de Nueva York representaron a España de la mano de Markanthony Henry, mentor de Rebeca y director de The New York City Gospel Choir.

En 2018 fundó su propia escuela en Madrid, "Rebeca Rods Escuela Coral", especializada en canto grupal. La forman tres coros con muy diferentes estilos. The Rock Choir, es el primer coro creado y dedicado al rock del país, especializado en rock y hard rock, The Vocal Train, con un repertorio orientado al soul y al pop y Madrid Gospel.

Actualmente se encuentra en proceso de producción del que será su quinto álbum, Gospel Symphony Vol. II, que cuenta con la participación de The New York City Gospel Choir, referentes en Nueva York y en el mundo, y con la colaboración de Miguel Ríos.

Te esperamos.



REBECA RODS & BLACK LIGHT GOSPEL CHOIR





CONTACTO Y CONTRATACIÓN

Tel. 653 625 485

info@rebecarods.com

rebecarods.com

blacklight.es